

Nombre del curso:	Historia de América Latina – XIX
Profesora:	Ana María Otero-Cleves aotero@uniandes.edu.co
Horario:	Miércoles y viernes de 12:30 a 13:50pm
Salón:	Por definir
Horario de atención a estudiantes:	Miércoles de 2:00 pm a 3:20 pm.

1. Descripción General

El presente curso busca invitar a los estudiantes a explorar los **temas y debates más importantes de la historia de América Latina en el siglo XIX**, entre ellos, el impacto de las revoluciones atlánticas, los procesos de formación nacional, el ejercicio de la ciudadanía en el siglo XIX, el liberalismo latinoamericano y sus diferentes vertientes, la esclavitud y los procesos de abolición en la región y finalmente, la formación del imperialismo norteamericano. Todo lo anterior desde **una perspectiva global y conectada**. El curso está igualmente encaminado a que los estudiantes aborden críticamente los estudios sobre historia de América Latina del siglo XIX. Es por ello que el **análisis historiográfico** será eje central del presente curso.

2. Objetivos

De conformidad con lo anterior, los objetivos específicos del curso son:

- Que los estudiantes comprendan y sea capaces de analizar el contexto social, político, económico, social, y cultural del siglo XIX latinoamericano de manera integral.
- Que los estudiantes identifiquen las principales problemáticas de este período, así como los actores de mayor relevancia que participaron en las mismas desde una perspectiva global y conectada.
- Que los estudiantes amplíen sus capacidades de investigación en el campo histórico y se familiaricen con las herramientas necesarias para futuras profundizaciones sobre el siglo XIX latinoamericano. Lo anterior, ante todo a partir del estudio de fuentes primarias de diferente índole (literatura, pinturas, informes oficiales, objetos, prensa, correspondencia, etc.) relevantes para el estudio de periodo en cuestión.
- Que los estudiantes conozcan a profundidad las posturas historiográficas que se han adoptado recientemente para el estudio del siglo XIX en América Latina.

3. Metodología

La metodología del curso esta basada en la cátedra activa. Lo anterior significa que el éxito del proceso de aprendizaje de los estudiantes depende de su participación activa, informada y crítica. **La lectura previa constituye, de esta manera, el eje central del curso.**

El curso se divide en dos tipos de sesiones, a saber: (1) *Clases de contexto y discusión de lecturas* y (2) *Clases de talleres y debate*. Las primeras estarán encaminadas a brindar a los estudiantes un marco general sobre el tema asignado en el programa, previa lectura de las fuentes asignadas para cada sesión. Estas sesiones tienen por objeto explorar, a partir de la discusión de las lecturas con los estudiantes, **no sólo “qué sucedió” en Latinoamérica durante el siglo XIX, sino cómo los historiadores han explicado el pasado, qué fuentes han utilizado para hacerlo, y sobre todo, qué marcos teóricos han empleado para interpretar la historia del siglo XIX latinoamericano**. Las *clases de talleres*, por su parte, tienen por objeto promover *discusiones en grupo* alrededor de la lectura y estudio de fuentes primarias de diversa índole, como el caso de mapas, documentos oficiales, correspondencia, literatura, entre muchas otras.

4. Evaluación

Controles de lectura y reseñas	20%
Talleres	20%
Primer parcial	20%
Segundo parcial	20%
Trabajo final	20%

- **Control de lecturas:** Cada una de las sesiones cuenta con una selección amplia de lecturas, que se dividen entre lecturas obligatorias y lecturas complementarias. Los controles de lecturas recaerán únicamente sobre las lecturas obligatorias y podrán realizarse sin previo aviso. Los talleres se efectuarán en clase de conformidad con las sesiones establecidas para tal efecto en el cronograma del curso. La profesora podrá reemplazar el control de lectura por una reseña, previo aviso a los estudiantes.
- **Talleres:** Los talleres se efectuarán en casa o en clase, según las indicaciones de la profesora. Estos buscan que los estudiantes se familiaricen con el estudio y análisis de fuentes primarias y/o secundarias. Las instrucciones del mismo, así como las fuentes primarias que deben utilizar los estudiantes serán colgadas en SICUA.
- **Parciales:** El curso cuenta con dos parciales presenciales. Una semana antes de cada uno de los exámenes, la profesora enviará a los estudiantes una lista de las temáticas sobre las cuales recaerán cada uno de los parciales, vía SICUA.
- **Trabajo Final:** Los estudiantes deberán entregar el **31 de marzo** un anteproyecto sobre el tema que quieren cubrir para el trabajo final. Este último deberá recaer en un análisis de fuentes primarias y una selección de fuentes secundarias (*Ver: Guía para la elaboración del anteproyecto en SICUA*). La entrega del trabajo final será en la fecha asignada para el examen final será el **22 de mayo de 2017**. Los criterios de calificación del examen, así como los parámetros de forma y fondo serán colgados en SICUA (*Ver: Guía para la elaboración del trabajo final en SICUA*).
- **Aproximaciones:** No habrá aproximaciones de ningún tipo de la nota definitiva del curso.

5. Materiales

Las lecturas - tanto fuentes primarias, como secundarias, podrán ser consultadas por los estudiantes, vía SICUA. En caso de que la copia no se encuentre en SICUA serán dejadas en la fotocopiadora El Crayón (Calle 18a No. 1-09).

- **Fuentes primarias:** El curso está estructurado a partir de análisis de fuentes primarias. Se entiende por estas últimas los documentos u objetos físicos que fueron escritos o creados durante el periodo histórico en estudio. Las fuentes primarias proporcionan testimonios de

primera mano o evidencia directa sobre un asunto bajo investigación. Generalmente esas fuentes son creadas en el momento en que ocurrieron los eventos o sucesos históricos; no obstante, las fuentes primarias también pueden incluir memorias, autobiografías o historias orales registradas con posterioridad. Algunos tipos de fuentes primarias son:

- Documentos originales: Diarios, discursos, manuscritos, correspondencia, entrevistas, prensa, material audiovisual, autobiografías, documentos oficiales, leyes, entre otros.
- Trabajos creativos: Novelas, poesía, música, obras de arte, fotografías, entre otros.
- Objetos y artefactos: Vestidos, edificios, muebles, instrumentos musicales, entre otros.
- **Fuentes secundarias:** La página del curso en SICUA tiene una bibliografía temática asociada al programa. Los estudiantes pueden encontrar allí una amplia gama de fuentes secundarias en el evento que deseen profundizar en algún tema. Dicha bibliografía también incluye unos pocos textos generales.

6. Reglas de juego

- **Lectura previa:** La preparación de las lecturas asignadas es una condición necesaria para poder asistir y participar en clase.
- **Puntualidad:** Las clases empiezan a la hora en punto y terminan 10 minutos antes. Los estudiantes tienen hasta 10 minutos después de la hora de inicio para entrar al salón. La misma regla aplica para la profesora del curso.
- **Uso del celular y respeto:** Por respeto a sus compañeros de clase y a la profesora, el uso de celular está terminantemente prohibido, así como cualquier modalidad de sistemas de mensajería instantánea.
- **Reclamos:** De conformidad con lo establecido en el artículo 62 del Reglamento General de Estudiantes, todo estudiante que desee formular un reclamo sobre las calificaciones de una evaluación o sobre la nota definitiva del curso deberá dirigirlo por escrito y debidamente sustentado al profesor, dentro de los ocho (8) días hábiles siguientes a aquel en que se dan a conocer las calificaciones en cuestión. El profesor dispone de diez (10) días hábiles para resolver el reclamo formulado; vencido el término informará al estudiante la decisión correspondiente.
- **Parámetros para la entrega de trabajos:** Los estudiantes deberán hacer entrega de sus trabajos en formato PDF vía **SOLAMENTE** en los foros habilitados en SICUA para tal efecto, en la fecha y hora asignada por la profesora. Por cada día de retraso en la entrega de un trabajo escrito, la calificación se hará sobre un punto menos, así: si entrega con un día de atraso, se califica sobre 4.0; si entrega con dos días de atraso, se califica sobre 3.0, y así sucesivamente. Los trabajos escritos deben cumplir las normas aceptadas para la entrega de trabajos académicos en cuanto a notas de pie de página, citas bibliográficas y bibliografía.

7. Cronograma

Introducción

¿Qué es la historia de América Latina?

Semana 1

25 de enero

Introducción al curso

Presentación del programa

27 de enero

Interpretaciones y perspectivas:

Discusión:

¿Qué es América Latina?

¿Cómo estudiar la historia de América Latina del siglo XIX?

Lecturas obligatorias: (Leer la primera y elegir una de las dos restantes)

- Jeremy Adelman, "Introduction: The Problem of Persistence in Latin American History", en *Colonial legacies: the problem of persistence in Latin American history* (New York: Routledge, 1999), pp. 1-13. SICUA
- Patricia Gravatt, "Rereading Theodore De Bry's Black Legend" en *Rereading The Black Legend: The Discourses of Religious and Racial Difference in the Renaissance Empires* (Chicago: University of Chicago Press, 2007), pp. 225 – 243. Ebook- Biblioteca Uniandes
- Aims McGuinness, "Searching for 'Latin America': Race and Sovereignty in the Americas in the 1850s," en Nancy P. Appelbaum, Anne S. Macpherson, and Karin Alejandra Rosemblatt, eds., *Race and Nation in Modern Latin America* (Chapel Hill, N.C., 2003), pp. 87–107. - SICUA

Lecturas complementarias:

Sobre el término “América Latina” ver: Gobat, M. 2013. "The Invention of Latin America: A Transnational History of Anti-Imperialism, Democracy, and Race." *The American Historical Review* 118 (5): 1345-1375; Mignolo, Walter. 2007. *La idea de América Latina: la herida colonial y la opción decolonial*. Barcelona: Gedisa Editorial; Arturo Ardao, *Génesis de la idea y el nombre de América Latina* (Caracas, 1980); Miguel Rojas Mix, "Bilbao y el hallazgo de América Latina: Unión continental, socialista y libertaria," *Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brasilien-Caravelle* 46 (1986): 35–47; Aims McGuinness, "Searching for 'Latin America': Race and Sovereignty in the Americas in the 1850s," en Nancy P. Appelbaum, Anne S. Macpherson, and Karin Alejandra Rosemblatt, eds., *Race and Nation in Modern Latin America* (Chapel Hill, N.C., 2003), 87–107. **Sobre al idea de persistencia y las intepretaciones de la Historia de América Latina**, ver: Greer, Margaret Rich., Walter. Mignolo, y Maureen Quilligan. 2007. *Rereading the Black Legend: The Discourses of Religious and Racial Difference in the Renaissance Empires*. Chicago: University of Chicago Press; Stern, Steve J., "Between Tragedy and Promise: The Politics of Writing Latin American History in the Late Twentieth Century," en Gilbert Joseph, ed., *Reclaiming the Political in Latin American History*. Duke University Press, 2001, pp. 32-78; Seigel, Micol, "Beyond Compare: Comparative Method after the Transnational Turn," *Radical History Review* 91 (2005): 62-90; Mallon, Florencia, "The Promise and Dilemma of Subaltern Studies: Perspectives from Latin American History," *American Historical Review* 99:5 (December 1994): 1491-151.

Primer Módulo

La “Era de las Revoluciones” en América Latina

Semana 2

1 de febrero

Los imperios ibéricos y sus colonias a finales del siglo XVIII

Lecturas obligatorias: (Hacer ambas lecturas)

- Maxwell, Kenneth, “Hegemonies Old and New: The Ibero-Altantic in the Long Eighteenth-Century” en Adelman, Jeremy. *Colonial legacies: the problem of persistence in Latin American history* (New York: Routledge, 1999), pp. 69-91.
- Antonio Annino “Lo imperial en América Hispana” en *Silencios y disputas en la Historia de América Hispana* (Bogotá, 2014) pp.137-179.

Lecturas complementarias:

Sobre los imperios en Hispanoamérica, ver; Gabriel B Paquette, “Felicidad Pública, Regalism, and the Bourbon Ideology of Governance” en *Enlightenment, governance and reform in Spain and its empire 1759-1808* (Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2008), pp. 56-92. Burkholder, Mark A., y Lyman L. Johnson. 1990. *Colonial Latin America*. New York: Oxford University Press; Bethell, Leslie. 1984. *Colonial Latin America*. Cambridge: Cambridge University Press; Katzew, Ilona, John A. Farmer, Roberto Tejada; Elliott, J. H. 2006. *Empires of the Atlantic world: Britain and Spain in America, 1492-1830*. New Haven: Yale University Press; Pagden, Anthony. 1997. *Señores de todo el mundo: ideologías del imperio en España, Inglaterra y Francia (en los siglos XVI, XVII, y XVIII)*. Barcelona: Península. Sobre al ilustración y las reformas borbónicas en América Latina ver: Paquette, Gabriel B. 2008. *Enlightenment, governance and reform in Spain and its empire 1759-1808*. Basingstoke [England]: Palgrave Macmillan; Fisher, John R. 2003. *Bourbon Peru, 1750-1824*. Liverpool: Liverpool University Press; Fisher, John R., Allan J. Kueth; McFarlane, Anthony. 1993. *Colombia before independence: economy, society, and politics under Bourbon rule*. New York, NY, USA: Cambridge University Press. Stanley Stein y Barbara Stein, 2003. *Apogee of empire: Spain and New Spain in the age of Charles III, 1759–1789*. Baltimore, MD, and London.

3 de febrero

Ilustración e identidad en el mundo Atlántico

Lecturas obligatorias: (Leer la primera y seleccionar una de las dos lecturas restantes)

- *Carta de Francisco José de Caldas a su amigo Santiago Pérez de Arroyo*, Carta N° 7, fechada en Dagua, diciembre 9 de 1795, en *Cartas de Caldas*, Academia Colombiana de Ciencias Exactas, 1978.
- Jorge Cañizares Esguerra, “La creación de una epistemología patriótica” en *Cómo escribir la historia del Nuevo Mundo: historiografías, epistemologías e identidades en el mundo del Atlántico del siglo XVIII* (Barcelona: Fondo de Cultura Económica, 2007)
- Anthony Pagden, “Identity Formation in Spanish America” en *Colonial Identity in the Atlantic World, 1500-1800*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Lecturas complementarias:

Sobre el surgimiento del patriotismo criollo en América Latina, ver, entre otros: Anderson, Benedict. 1991. *Imagined communities: reflections on the origin and spread of nationalism*. London: Verso, en particular el capítulo sobre los pioneros criollos; Earle, Rebecca. 2001. "Creole Patriotism and the Myth of the 'Loyal Indian'". *Past and Present*. (172): 125-145; Anthony Pagden. "Identity Formation in Spanish America" en Canny, Nicholas P., and Anthony Pagden. 1987. *Colonial identity in the Atlantic world, 1500-1800*. Princeton, N.J.: Princeton University Press; Pagden, Anthony. 1997. *Señores de todo el mundo: ideologías del imperio en España, Inglaterra y Francia (en los siglos XVI, XVII, y XVIII)*. Barcelona: Península; McFarlane, Anthony. 1998. "Identity, Enlightenment and Political Dissent in Late Colonial Spanish America", *Transactions of the Royal Historical Society*. 8: 309-35.

Semana 3

8 de febrero

Motines, revueltas e insurrecciones coloniales (1760-1810)

Lecturas obligatorias: (Leer la primera y elegir una de las restantes)

- “Sentencia pronunciada en el Cuzco por el visitador don José Antonio de Areche, contra José Gabriel Tupac-Amaru, su mujer, hijos, y demás reos principales de la sublevación” en *Relación histórica de los sucesos de la rebelión de José Gabriel Tupac-Amaru, en las provincias del Perú, el año de 1780*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2002.
- Charles F. Walker, *De Túpac Amaru a Gamarra: Cusco y la formación del Perú republicano, 1780-1840* (Cuzco, Perú: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, 1999) - Apartes

Lecturas complementarias:

Anthony McFarlane, “Rebellions in late colonial Spanish America: a comparative perspective” en *Bulletin of Latin American Research* (1995) 14 (3): 313-338; Thomson, Sinclair. 2002. *We alone will rule: native Andean politics in the age of insurgency*. Madison: University of Wisconsin Press; McFarlane, Anthony. 1995. "Rebellions in late colonial Spanish America: a comparative perspective". *Bulletin of Latin American Research*. 14 (3): 313-338. Serulnikov, Sergio. 2006. *Conflictos sociales e insurrección en el mundo colonial andino: el norte de Potosí en el siglo XVIII*. México: Fondo de Cultura Económica; Walker, Charles F. 1999. *De Túpac amaru a gamarra: Cusco y la formación del Perú republicano, 1780-1840*. Cuzco, Peru: Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolome de las Casas; McFarlane, Anthony. 1997. *Colombia ante de la independencia: economía, sociedad, y política bajo el dominio Borbón*. Bogotá, Colombia: Banco de la Republica; Serulnikov, Sergio. 2010. *Revolución en los Andes: la era de Túpac Amaru*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Sudamericana; Phelan, John Leddy. 1980. *El pueblo y el rey: la revolución comunera en Colombia, 1781*. Bogotá: C. Valencia; O'Phelan, Scarlett. 1995. *La gran rebelión en los Andes: de Túpac Amaru a Túpac Catari*. Cuzco, Perú: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas". Arrom, Silvia Marina, y Servando Ortoll. 1996. *Riots in the cities popular politics and the urban poor in Latin America, 1765-1910*. Wilmington, Del: Scholarly Resources; Walker, Charles. 1999. *Smoldering ashes: Cuzco and the creation of Republican Peru, 1780-1840*. Durham: Duke University Press; Walker, Charles. *The Tupac Amaru rebellion*. Cambridge, Harvard University Press; Phelan, John Leddy. 1978. *The people and the King the Comunero Revolution in Colombia, 1781*. Madison: University of Wisconsin Press; Anthony McFarlane. 1990. *Reform and insurrection in Bourbon New Granada and Peru*. Baton Rouge: Louisiana State University Press: Mills, Kenneth and William Taylor, *Colonial Spanish America: A Documentary History*, SR Books (Wilmington, 1998), Part IV: Bourbon Reforms and American Practices in a Short Eighteenth Century; Stavig, Ward “Ethnic Conflict, Moral Economy and Population in Rural Cuzco on the Eve of the Thupa Amaro II Rebellion,” *Hispanic American Historical Review*, vol.68, 1988; Stern, Steve, “The Age of Andean Insurrection, 1742-1782: A Reappraisal,” in Steve Stern ed., *Resistance, Rebellion and Consciousness in the Andean Peasant World*, University of Wisconsin Press (Madison, 1987), pp.29-93; Viqueira Albán, Juan Pedro, *Propriety and Permissiveness in Bourbon Mexico*, trans. Sonya Lipsett-Rivera and Sergio Rivera Ayala, SR Books (Wilmington, 1999); Van Young, Eric. 1992. *La crisis del orden colonial: estructura agraria y rebeliones populares de la Nueva España, 1750-1821*. México: Alianza ed., 1992; Leon G. Campbell, “Ideología y fraccionamiento durante la gran rebelión, 1780-82” en *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes, siglos XVIII al XX*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 1990.

10 de febrero

La revolución haitiana (1791-1804): ¿libertad, igualdad y revuelta esclava?

Lectura obligatoria: (Hacer la lectura. El documental es opcional)

- James, C. L. R., *Los jacobinos negros: Toussaint L'Ouverture y la revolución de Haití*. Madrid: Turner. – (Cap. 2 y Cap. 4)- SICUA

- Documental. PBS, Films for the Humanities & Sciences (Firm), and Films Media Group. 2009. *Égalité for All: Toussaint Louverture and the Haitian Revolution*. New York, N.Y.: Films Media Group

Lecturas complementarias:

Dubois, Laurent. 2004. *Avengers of the New World: the story of the Haitian Revolution*. Cambridge, Mass: Belknap Press of Harvard University Press; James, C. L. R., and James Walvin. 2001. *The black Jacobins: Toussaint L'Ouverture and the San Domingo revolution*. London: Penguin; Fick, Carolyn E. 1990. *The making of Haiti: the Saint Domingue revolution from below*. Knoxville: University of Tennessee; Ferrer, Ada. "Press; peaking of Haiti: Slavery and Freedom in Cuban Slave Testimony," en David Geggus and Norman Fiering, eds. *The World of the Haitian Revolution* (Bloomington: University of Indiana Press, 2009); Marixa Lasso, "Haiti as an Image of Popular Republicanism in Caribbean Colombia," in *The Impact of the Haitian Revolution*, pp. 178–79. 41; Dubois, Laurent. 2004. *A colony of citizens: revolution & slave emancipation in the French Caribbean, 1787-1804*. Chapel Hill, N.C.: Published for the Omohundro Institute of Early American History and Culture, Williamsburg, Va., by the University of North Carolina Press.

Semana 4

15 de febrero	La revolución haitiana (1791-1804): Los retos y obstáculos de la independencia
---------------	---

Lecturas obligatorias: (Hacer ambas lecturas)

- Constitución Imperial de Haití (1805) – A partes
- Dubois, Laurent, "Tree of Liberty" en *Avengers of the New World: the story of the Haitian Revolution*. Cambridge, Mass: Belknap Press of Harvard University Press, pp. 251- 279.

Lecturas complementarias:

Las mismas de la sección anterior. Ver, además: Fick, Carolyn, E., 'Dilemmas of Emancipation: From the Saint Domingue Insurrections of 1791 to the Emerging Haitian State', *History Workshop Journal*, 46 (1998), pp. 1-16. Garraway, Doris Lorraine. 2008. *Tree of liberty: cultural legacies of the Haitian Revolution in the Atlantic world*. Charlottesville: University of Virginia Press, Langley, Lester D. 1996. *The Americas in the age of revolution, 1750-1850*. New Haven, Conn: Yale University Press; Goldstein, Alicia. "The Specter of Saint-Dominique: American and French Reactions to the Haitian revolution" eds. *The World of the Haitian Revolution* (Bloomington: University of Indiana Press, 2009), Lasso, Marixa "Haití como símbolo republicano popular en el Caribe colombiano: Provincia de Cartagena (1811- 1828)" en *Historia Caribe*, vol. III, núm. 8, 2003, pp. 5-18

17 de febrero	La revolución haitiana en Cuba y en el océano Atlántico
---------------	--

Lecturas obligatorias: (Elegir una de las dos lecturas)

- Ada Ferrer "An excess of communication": the capture of news in a slave society" en *Freedom's mirror: Cuba and Haiti in the age of revolution*. New York, NY : Cambridge University Press, 2014.
- David Geggus, "The Influence of the Haitian Revolution on Blacks in Latin America and the Caribbean," in *Blacks, Coloureds and National Identity in Nineteenth-Century Latin America*, edited by Nancy Priscilla Naro (London: Institute of Latin American Studies, 2003), 38–59.

Lecturas complementarias:

Las mismas de la sección anterior. Ver, además: Matt D. Childs, *The 1812 Aponte Rebellion in Cuba and the Struggle Against Atlantic Slavery* (Chapel Hill: University of North Carolina, 2006); Chambers, Stephen M. 2015. *No God but gain: the untold story of Cuban slavery, the Monroe doctrine, and the making of the United States* (London ; New York : Verso, 2015.); Childs, Matt D. 2006. *The 1812 Aponte Rebellion in Cuba and the struggle against Atlantic slavery; Barcia Paz Manuel. 2008. Seeds of insurrection: domination and*

resistance on western Cuban plantations, 1808-1848. Baton Rouge: Louisiana State University Press; Casanovas, Joan. 1998. *Bread, or bullets!: urban labor and Spanish colonialism in Cuba, 1850-1898.* Pittsburgh: University of Pittsburgh Press; Van Norman, William C. 2012. Shade grown slavery: the lives of slaves on coffee plantations in Cuba. Nashville, Tenn: Vanderbilt University Press; Finch, Aisha K. 2015. *Rethinking slave rebellion in Cuba: La Escalera and the insurrections of 1841-1844,* Chapel Hill : The University of North Carolina Press; David Brion Davis, *The Problem of Slavery in the Age of Revolution, 1770–1823* (New York: Oxford University Press, 1999). David Geggus, “The Influence of the Haitian Revolution on Blacks in Latin America and the Caribbean,” in *Blacks, Coloureds and National Identity in Nineteenth-Century Latin America*, edited by Nancy Priscilla Naro (London: Institute of Latin American Studies, 2003), 38–59; David Patrick Geggus, “Slavery, War, and Revolution in the Greater Caribbean, 1789–1815,” in *A Turbulent Time: The French Revolution and the Greater Caribbean*, edited by David Barry Gaspar and David Patrick Geggus (Bloomington: Indiana Univ. Press, 1997), 1–50; David Patrick Geggus and Norman Fiering, eds., *The World of the Haitian Revolution* (Bloomington: Indiana University Press, 2009); Jane G. Landers, *Atlantic Creoles in the Age of Revolutions* (Cambridge: Harvard University Press, 2010); Robert L. Paquette, “Social History Update: Slave Resistance and Social History,” *Journal of Social History* 24, no. 3 (1991):681–85; Robert L. Paquette, *Sugar Is Made With Blood: The Conspiracy of La Escalera and the Conflict between Empires over Slavery in Cuba* (Middletown, C.T.: Wesleyan Univ. Press, 1988).

Semana 5

22 de febrero

Las revoluciones hispánicas (1810s-1820s): Interpretaciones y aproximaciones (Taller No. 1)

(Actividad en clase- La entrega del texto escrito la deberán hacer los estudiantes el 1 de marzo)

Primer grupo:

- Guerra, François-Xavier. 2009. *Modernidad e independencias: ensayos sobre las revoluciones hispánicas.* Madrid: Ediciones Encuentro.
- Van Young, Eric. “Insurrección popular en México, 1810-1821” en *Las independencias hispanoamericanas. Interpretaciones 200 años después.* Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2009, pp.309-338
- Adelman, Jeremy. 2008. “An Age of Imperial Revolutions”. *The American Historical Review.* 113 (2): 319-340.

Segundo grupo:

- Rodríguez O., Jaime E. 1996. *La independencia de la América española.* México: El Colegio de México.
- Steinar A. Saether: *Identidades e independencia en Santa Marta y Riohacha, 1750-1850.* Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá, 2000.
- Adelman, Jeremy. 2008. “An Age of Imperial Revolutions”. *The American Historical Review.* 113 (2): 319-340.

Tercer grupo:

- John Lynch, *Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1824.* Ariel, Barcelona, 1976.
- Francisco A. Scarano, “The Jíbaro Masquerade and the Subaltern Politics of Creole Identity Formation in Puerto Rico, 1745–1823,” *American Historical Review* 101, no. 5 (1996): 1398–1431
- Adelman, Jeremy. 2008. “An Age of Imperial Revolutions”. *The American Historical Review.* 113 (2): 319-340.

Lectura obligatoria: (Discusión del taller)

- Adelman, Jeremy. 2008. "An Age of Imperial Revolutions". *The American Historical Review*. 113 (2): 319-340.

Lecturas complementarias:

Sobre el proceso de independencia ver, entre muchos otros, Lynch, John. 1973. *The Spanish American revolutions, 1808-1826*. New York: Norton; Rodriguez O., Jaime E. 1998. *The independence of Spanish America*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press; Rodriguez O., Jaime E. 2012. "We are now the true Spaniards" sovereignty, revolution, independence, and the emergence of the Federal Republic of Mexico, 1808-1824. Stanford, Calif: Stanford University Press; Kinsbruner, Jay. 1994. *Independence in Spanish America civil wars, revolutions, and underdevelopment*. Albuquerque: University of New Mexico Press; Graham, Richard, *Independence in Latin America: A Comparative Approach* (New York, 1994); Brian Hamnett, "Process and Pattern: A Re-Examination of the Ibero-American Independence Movements, 1808-1826," *Journal of Latin American Studies*, vol. 29:2 (1997), pp. 279-328. En lo que respecta a la **participación de los esclavos, mulatos y pardos en el proceso independentista, en América Latina** ver: Lasso, Marixa. 2007. *Myths of harmony race and republicanism during the age of revolution, Colombia, 1795-1821*. Pittsburgh, PA: University of Pittsburgh Press. Igualmente, su artículo "Race War and Nation in Caribbean Gran Colombia, Cartagena, 1810-1832," *American Historical Review* 111:2 (April 2006): 336-361. Helg, Aline. 2011. *Libertad e igualdad en el Caribe colombiano, 1770-1835*. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT; Blanchard, Peter, 'The Language of Liberation: Slave Voices in the Wars of Independence', *Hispanic American Historical Review*, vol. 82:3 (2002); Racine, Karen, and Beatriz G. Mamigonian. 2010. *The human tradition in the Atlantic world, 1500-1850*. Lanham, Md: Rowman & Littlefield. Guardino, Peter F. 2009. "Loyalty, Liberalism, War, and Independence," en *The Time of Liberty: Popular Political Culture in Oaxaca, 1750-1850*. Durham: Duke University Press, 2005, pp. 122-156. También en español como *El tiempo de la libertad: la cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*. Oaxaca: Universidad Autónoma Benito Juárez; Guardino, Peter, *Peasants, Politics, and the Formation of Mexico's National State: Guerrero, 1800-1857*, Stanford University Press (Stanford, 1996); Van Young, Eric., 2006. *La otra rebelión: la lucha por la independencia de México, 1810-1821*. México: Fondo de Cultura Económica; Peter Guardino, "Barbarism or Republican Law? Guerrero's Peasants and National Politics," en *Hispanic American Historical Review* (1995); Magali Carrera, "Imagining the Nation and Forging the State," from Carrera, *Traveling from New Spain to Mexico*; Van Young, Eric, "The Raw and the Cooked: Popular and Elite Ideology in Mexico, 1800-1821," in Mark D. Szuchman, ed., *The Middle Period in Latin American History: Values and Attitudes in the 18th-19th Centuries*, Lynne Rienner (Boulder, 1989), pp. 75-102; Ducey, Michael, "Village, Nation, and Constitution: Insurgent Politics in Papantla, Veracruz, 1810-1821," *Hispanic American Historical Review*, vol.79 (1999), pp.463-93:

Semana 6**Lecturas obligatorias:** (Elegir una de las dos lecturas)

- Costa, Emilia Viotti da,. 1995. *Brasil: de la monarquía a la república*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.- Apartes
- Schultz, Kirsten. "Tropical Versailles: The Politics of Monarchy in the New World", *Tropical Versailles: Empire, Monarchy, and the Portuguese Royal Court in Rio de Janeiro, 1808-1821*. New York: Routledge, 2001, pp. 151-88.

Lecturas complementarias:

Schultz, Kirsten. "Tropical Versailles: The Politics of Monarchy in the New World", *Tropical Versailles: Empire, Monarchy, and the Portuguese Royal Court in Rio de Janeiro, 1808-1821*. New York: Routledge, 2001, pp. 151-88. Schultz, Kirsten. 2000. "Royal Authority, Empire and the Critique of Colonialism: Political Discourse in Rio de Janeiro (1808-1821)". *Luso-Brazilian Review*. 37 (2): 7-31;

Maxwell, Kenneth, "Why Was Brazil Different?: The Contexts of Independence" in *Naked Tropics: Essays on Empire and Other Rogues*. New York: Routledge, 2003, pp. 61-89 and 145-170; Macaulay, Neill. 1986. *Dom Pedro: the struggle for liberty in Brazil and Portugal, 1798-1834*. Durham [N.C.]: Duke University Press; Bethell, Leslie. 1989. *Brazil: empire and republic, 1822-1930*. Cambridge [England]: Cambridge University Press.

3 de marzo

Primer Parcial

Segundo Módulo

Construyendo repúblicas, formando naciones (1820-1880)

Semana 7

8 de marzo

¿Tabula rasa?: La construcción de la nación en América Latina

Lecturas obligatorias: (Hacer todas las lecturas)

- Constituciones Latinoamericanas y Manuales de Conducta- Apartes
- Federica Morelli, "Entre el antiguo y el nuevo régimen. La historia política hispanoamericana del siglo XIX" en *Historia Crítica*.
- Quijada, Mónica (2003) '¿Qué nación? Dinámicas y dicotomías de la nación en el imaginario hispanoamericano', en: Antonio Annino, y François Guerra (cord.) *Inventando la nación. Iberoamérica siglo XIX*. México: Fondo de Cultura Económica.

Lecturas complementarias:

Sobre la formación de naciones-estados en América Latina, ver: Dunkerley, James. 2002. *Studies in the formation of the nation-state in Latin America*. London: Institute of Latin American Studies; Radcliffe,; Joseph, G. M., y Daniel Nugent. 1994. *Everyday forms of state formation: revolution and the negotiation of rule in modern Mexico*. Durham: Duke University Press; Castro-Klarén, Sara y John Charles Chasteen eds.. 2003. *Beyond Imagined Communities: Reading and Writing the Nation in Nineteenth-Century Latin America*. London: Woodrow Wilson Center Press/The Johns Hopkins University Press; Lomnitz, Claudio. "Nationalism as a Practical System: Benedict Anderson's Theory of Nationalism from the Vantage Point of Spanish America," en Centeno y López-Alvez, *The Other Mirror: Grand Theory Through the Lens of Latin America*, Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2001; Larson, Brooke. 2004. *Trials of nation making: liberalism, race, and ethnicity in the Andes, 1810-1910*. Cambridge: Cambridge University Press; Baud, Michiel. 2005. "Beyond Benedict Anderson: Nation-Building and Popular Democracy in Latin America". *International Review of Social History*. 50 (03). Mc Evoy, Carmen. 1997. *La utopía republicana: ideales y realidades en la formación de la cultura política peruana, 1871-1919*. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

10 de marzo

Retos de la construcción de la nación:

¿Qué es ser ciudadano en la primera mitad del siglo XIX?

Lecturas obligatorias: (Leer ambas lecturas)

- Sábato, Hilda. 1999. *Ciudadanía política y formación de las naciones: perspectivas históricas de América Latina*. México, D.F.: El Colegio de México, Fideicomiso Historia de las Américas – Apartes
- Chambers, Sarah C. 2003. *De súbditos a ciudadanos: honor, género y política en Arequipa, 1780-1854*. Lima, Perú: Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú.

Lecturas complementarias:

Meltzer, Judy, and Cristina Rojas. 2014. *Narratives and imaginings of citizenship in Latin America*. Abingdon, Oxon, UK ; New Yor, NY : Routledge; Esherick, Joseph, Hasan Kayali, and Eric Van Young. 2006. *Empire to nation: historical perspectives on the making of the modern world*. Lanham, Md: Rowman & Littlefield; Walker, Charles. 1999. *Smoldering ashes: Cuzco and the creation of Republican Peru, 1780-1840*. Durham: Duke University Press; Forment, Carlos A. 2003. *Democracy in Latin America*,

1760-1900. Chicago: University of Chicago Press; y Press, 1999, pp. 189-216. Guardino, Peter F. *El tiempo de la libertad: la cultura política popular en Oaxaca, 1750-1850*. (Oaxaca: Universidad Autónoma Benito Juárez, 2009)

Semana 8

15 de marzo **Caudillos y la formación del Estado Nacional (1820s-1870s)**

Lecturas obligatorias: (Leer por lo menos una de las dos lecturas)

- De la Fuente, Ariel. 2000. "Introduction" (1-10) y "Caudillos, Provincial Elites, and the Formation of the National State" en *Children of Facundo: caudillo and gaucho insurgency during the Argentine state-formation process (La Rioja, 1853-1870)*. Durham: Duke University Press. También en español.
- Lynch, John. 2010. "El gendarme necesario: los caudillos como agentes de orden social, 1810-1850" en *Revista De La Universidad Nacional*; Vol. 2, Núm. 8-9 (1986): Revista de la Universidad Nacional (Ago-Nov); 18-29.

Lecturas complementarias:

Szuchman, Mark D., and Jonathan C. Brown. 1994. *Revolution and restoration: the rearrangement of power in Argentina, 1776-1860*. Lincoln: University of Nebraska Press; Bethell, Leslie. 1993. *Argentina since independence*. Cambridge [England]: Cambridge University Press.

17 de marzo **Entrega del enunciado del Taller No. 2 ¿Orden y progreso?: Las representaciones de los caudillos en la segunda mitad del siglo XIX (Invitado)**

Semana 9

22 de marzo **Los retos de la construcción de la nación: México a mitad de siglo**

Lectura obligatoria: (Revisar los mapas y hacer la lectura)

- Estudiar mapas – México (1840s-1870s)
- Henderson, Timothy J. 2007. *A glorious defeat: Mexico and its war with the United States*. New York: Hill and Wang.

Lecturas complementarias:

Sobre la **Guerra México –Estados Unidos** ver: Reséndez, Andrés. 2005. *Changing national identities at the frontier: Texas and New Mexico, 1800-1850*. Cambridge, U.K.: Cambridge University Press. Santoni, Pedro. 1996. *Mexicans at arms: puro federalists and the politics of war, 1845-1848*, Fort Worth: Texas Christian University Press, 1996; Nugent, Walter T. K. 2008. *Habits of empire: a history of American expansion*. New York: Alfred A. Knopf; Rodríguez, Jaime Javier. 2010. *The literatures of the U.S.-Mexican War: narrative, time, and identity*. Austin: University of Texas Press. Silbey, Joel H. 2005. *Storm over Texas: the annexation controversy and the road to Civil War*. New York: Oxford University Press; Meed, Douglas V. 2003. *The Mexican War, 1846-1848*. New York: Routledge. Brian Delay, "Independent Indians and the U.S.-Mexican War" en *The American Historical Review*, Vol. 112, No. 1 (Feb., 2007), pp. 35-68; Sobre la **Guerra de Castas** ver: Reed, Nelson A. 1964. *The Caste War of Yucatan*. Stanford, California: Stanford University Press; Dumond, Don E. 1997. *The machete and the cross: campesino rebellion in Yucatan*. Lincoln: University of Nebraska Press; McCrea, Heather. 2011. *Diseased Relations Epidemics, Public Health, and State-Building in Yucatán, Mexico, 1847-1924*. University of New Mexico Press; Sullivan, Paul R. 2004. *Xuxub must die: the lost histories of a murder on the Yucatan*. Pittsburgh, Pa: University of Pittsburgh Press. DeLay, Brian. 2008. *War of a thousand deserts Indian raids and the U.S.-Mexican War*. New Haven [Conn.]: Yale Univ. Press.

24 de marzo

Los retos de la construcción de la nación: Nicaragua a mitad de siglo

Lectura obligatoria:

- Gobat, Michel. "Americanization through Violence: Nicaragua under Walker" en *Confronting the American dream: Nicaragua under U.S. imperial rule* (Durham: Duke University Press, 2005)

Lecturas complementarias:

Burns, E. Bradford. 1991. *Patriarch and folk: the emergence of Nicaragua, 1798-1858*. Cambridge, Mass: Harvard University Press; Baracco, Luciano. 2005. *Nicaragua: the imagining of a nation : from nineteenth-century liberals to twentieth-century Sandinistas*. New York: Algora Pub; Wolfe, Justin. 2007. *The everyday nation-state: community & ethnicity in nineteenth-century Nicaragua*. Lincoln: University of Nebraska Press.

Semana 10

29 de marzo

El apogeo de las Reformas Liberales en América Latina (I)

Lecturas obligatorias:

- Extractos de Alberdi, Mora y Euclides da Cunha.
- Jaksic, I. and E. Posada Carbó, 2011a, "Introducción. Naufragios y sobrevivencias del liberalismo latinoamericano", in *Liberalismo y Poder. Latinoamérica en el siglo XIX*, I. Jaksic and E. Posada Carbó (eds.), pp. 21–42.

Lecturas complementarias:

Peloso, Vincent C., and Barbara A. Tenenbaum. 1996. "Assessing the Legacy of Liberalism," en *Liberals, politics, and power: state formation in nineteenth-century Latin America*. Athens: University of Georgia Press; Nils Jacobsen, "Liberalismo tropical": cómo explicar el auge de una doctrina económica europea en América Latina, 1780-1885", *Historia Crítica*, no. 34, julio-diciembre 2007, pp. 118-147; Jaksic, Iván, and Sol Serrano, "El gobierno y las libertades: la ruta del liberalismo chileno en el siglo XIX" en *Estudios Públicos*, 2010. (118) Jaksic, Ivan, and Eduardo Posada Carbó. 2011. *Liberalismo y poder: Latinoamérica en el siglo XIX*. Santiago, Chile: Fondo de Cultura Económica. Posada-Carbó, Eduardo, and Iván Jaksin. 2013. "Shipwrecks and Survivals: Liberalism in Nineteenth-Century Latin America". *Intellectual History Review*. 23 (4): 479-498, J.A. Aguilar, *En pos de la quimera. Reflexiones sobre el experimento constitucional atlántico* (Mexico: Fondo de Cultura Económica, 2000). Sobre los **aspectos populares del liberalismo** ver: Sanders, James E. 2009. ""Ciudadanos de un pueblo libre": liberalismo popular y raza en el suroccidente de Colombia en el siglo XIX". *Historia Crítica*. (38): 172-203; Thompson, Guy, "Popular Aspects of Liberalism in Mexico, 1848-1888, *Bulletin of Latin American Research*, vol. 10, no. 3 (1991): 265-292, , Sanders, James E. 2014. *The vanguard of the Atlantic world: creating modernity, nation, and democracy in nineteenth-century Latin America*.

31 de marzo

El apogeo de las Reformas Liberales en América Latina (II)

Lecturas obligatorias: (Elegir una de las dos- Debate en clase)

- L: Raymond Buve, "Pueblos indígenas de Tlaxcala, las leyes liberales juaristas y la guerra de la Reforma: una perspectiva desde abajo, 1855-1861", en Antonio Escobar Ohmstede (coord.), *Los pueblos indios en los tiempos de Juárez*, Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca/Universidad Autónoma Metropolitana, 2007, pp. 91-121.
- Jaksic, I. and S. Serrano, 2011, "El gobierno y las libertades. La ruta del liberalismo chileno en el siglo XIX", in *Liberalismo y Poder. Latinoamérica en el siglo XIX*, I. Jaksic and E. Posada Carbó (eds.), pp. 177–206.

Lecturas complementarias:

Aguilar Rivera, J.A., 2011, "Tres momentos liberales en México (1820–1890)", in *Liberalismo y Poder. Latinoamérica en el siglo XIX*, I. Jaksic and E. Posada Carbó (eds.), pp. 119–152; Botana, N., 1997, *La*

tradición republicana. Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo, Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2nd ed; Breña, R., 2012, “Liberal’ y ‘liberalismo’ en la Nueva España y en México (1808–1848)”, in *La aurora de la libertad. Los primeros liberalismos en el mundo iberoamericano*, J. Fernández Sebastián (ed.), pp. 303–332. Collier, S., 1967. *Ideas and Politics of Chilean Independence 1808–1833*, London: Cambridge University Press; Cyril L., C.E., 2012, “Monarquía sin despotismo y libertad sin anarquía?: Historia del concepto de liberalismo en Brasil (1750–1850)”, in *La aurora de la libertad. Los primeros liberalismos en el mundo iberoamericano*, Fernández Sebastián (ed.), Madrid: Marcial Pons Historia, pp. 76–116. Fernández Sebastián, J., 2009, “Liberalismos nacientes en el Atlántico Iberoamericano. ‘Liberal’ como concepto y como identidad política, 1750–1850”, in *Diccionario político y social del mundo iberoamericano. La era de las revoluciones, 1750–1850 [Iberconceptos-I]*, Fernández Sebastián (ed.), Madrid: Fundación Carolina, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, pp. 695–731; Fernández Sebastián, J., 2012, *La aurora de la libertad. Los primeros liberalismos en el mundo iberoamericano*, Madrid: Marcial Pons Historia; Hale, C., 1968, *Mexican Liberalism in the Age of Mora, 1821–1853*, New Haven: Yale University Press; Hale, C., 1984, “Political and Social Ideas in Latin America, 1870–1930”, in *The Cambridge History of Latin America*, Vol. IV, c. 1870 to 1930, L. Bethell (ed.), Cambridge: Cambridge University Press, pp. 367–441; Hale, C. 1989, *The transformation of liberalism in late nineteenth-century Mexico*. Princeton, N.J.: Princeton University Press; Halperín Donghi, T., 1988, “Argentina: Liberalism in a country born liberal”, in *Guiding the Invisible Hand. Economic Liberalism and the State in Latin American History*, J.L. Love and N. Jacobsen (eds.), New York: Praeger Publishers, pp. 99–116; Jaramillo Uribe, J., 2001, *El pensamiento colombiano en el siglo XIX*, Colombia: Alfaomega Grupo Editor, 4th ed; Martínez Garnica, A., 2006, *La agenda liberal temprana en la Nueva Granada (1800–1850)*, Bucaramanga: Colección Temas y Autores regionals; Palti, J.E., 2007, *El tiempo de la política, el siglo XIX reconsiderado*”, México, Siglo XXI; Safford, F., 1987, “Politics, ideology and society”, in *Spanish America After Independence, c. 1820-c. 1870*, L. Bethell (ed.), Cambridge: Cambridge University Press, pp. 48–122.

Semana 11

5 de abril

América Latina y el auge de la economía de exportación

Lecturas obligatorias:

- Bértola, Luis, and José Antonio Ocampo. 2013. *El desarrollo económico de América Latina desde la Independencia*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica- Apartes

Lecturas complementarias:

Bulmer-Thomas, V., John H. Coatsworth, y Roberto Cortés Conde. 2008. *The Cambridge economic history of Latin America*. Vol. 1. Cambridge: Cambridge University Press.; Cárdenas, Enrique, José Antonio Ocampo, y Rosemary Thorp. 2000. *An economic history of twentieth-century Latin America*. Hounds mills, Basingstoke, Hampshire: Palgrave, Coatsworth, John. "Obstacles to Economic Growth in Nineteenth-Century Mexico," *American Historical Review* 83:1 (February 1978): 80-100; Stein, Stanley J. Review of Stephen Haber, ed., *How Latin America Fell Behind en Hispanic American Historical Review* 78:3 (August 1998): 535-537; Haber, Stephen, ed.. *How Latin America Fell Behind: Essays on the Economic Histories of Brazil and Mexico, 1800-1914*. Stanford: Stanford University Press, 1997.

7 de abril

Guano, Salitre y Caucho: Modernización y conflicto (1870s-1900s)

Lectura obligatoria: (Elegir una de las dos)

- Gootenberg, Paul. 1997. *Caudillos y comerciantes: la formación económica del estado peruano, 1820-1860*. Cuzco, Perú: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas, " – Apartes
- Weinstein, Barbara. 1983. “Trappers and Traders” en *The Amazon rubber boom, 1850-1920*. Stanford, Calif: Stanford University Press.

Lecturas complementarias:

Robles Ortiz, Claudio. 2008. *Hacendados progresistas y modernización agraria en Chile Central (1850-1880)*. Osorno, Chile: Universidad de los Lagos, Programa de Estudios y Documentación en Ciencias Humanas; Sábato, Hilda. 1990. *Agrarian capitalism and the world market: Buenos Aires in the pastoral age, 1840-1890*. Albuquerque: University of New Mexico Press; Duncan, Kenneth, Ian Rutledge, and Colin Harding. 1977. *Land and labour in Latin America: essays on the development of agrarian capitalism in the nineteenth and twentieth centuries*. Cambridge: Cambridge University Press; Adelman, Jeremy. 1992. *Essays in Argentine labour history 1870-1930*. Basingstoke: Macmillan in association with St Antony's College, Oxford.

Semana 12**Semana de Trabajo Individual****Semana 13**

19 de abril

Positivismo y darwinismo a finales de siglo XIX (Méjico y Argentina)**Lecturas obligatorias:** (Leer por lo menos una)

- Piccato, Pablo. 1995. ""El Paso de Venus por el disco del sol": Criminality and Alcoholism in the Late Porfiriate". Mexican Studies/Estudios Mexicanos. 11 (2): 203-241.
- Novoa, Adriana, and Alex Levine. 2010. *From man to ape: Darwinism in Argentina, 1870-1920*. Chicago: University of Chicago Press. – Chapter 3.

Lecturas complementarias:

Zimmerman, Eduardo, 'Racial Ideas and Social Reform: Argentina, 1890-1916', in *Hispanic American Historical Review*, 72:1 (1992), pp. 23-46; Levine, Alex, Adriana Novoa, and Adriana Novoa. 2012. *Darwinistas!: the construction of evolutionary thought in nineteenth century Argentina*. Leiden: Brill; Hale, Charles A. 1989. *The transformation of liberalism in late nineteenth-century Mexico*. Princeton, N.J.: Princeton University Press. También en español como *La transformación del liberalismo en México a fines del siglo XIX*. México, D.F: Vuelta; Beezley, William H. 1987. *Judas at the Jockey Club and other episodes of Porfirian Mexico*. Lincoln: University of Nebraska Press; Esposito, Matthew D. 2010. *Funerals, festivals, and cultural politics in Porfirian Mexico*. Albuquerque: University of New Mexico Press; Overmyer-Velázquez, Mark. 2006. *Visions of the Emerald City: modernity, tradition, and the formation of Porfirian Oaxaca, Mexico*. Durham [N.C.]: Duke University Press; Bunker, Steven B. 2012. *Creating Mexican consumer culture in the age of Porfirio Díaz*. Albuquerque: University of New Mexico Press; Beezley, William H. 1987. "The Porfirian Persuasion" en *Judas at the Jockey Club and other episodes of Porfirian Mexico*. Lincoln: University of Nebraska Press.

21 de abril

Invitados: La ciudades y los puertos en América Latina

(Invitados)

Tercer Módulo**Esclavitud y Libertad en América Latina****Semana 14**

26 de abril

Segundo Parcial

28 de abril

Esclavitud y resistencia en América Latina y el Caribe**Lecturas obligatorias:** (Elegir una de las lecturas- Discusión en clase- revisar Database)

- Revisar el proyecto de humanidades digitales: Transatlantic Slave Trade Database
- Herbert Klein, "Slave Resistance and Rebellion," en *African Slavery in Latin America and the Caribbean* (Oxford: OUP, 1986).

- Hilary Beckles, "Crop Over Fêtes and Festivals in Caribbean Slavery," en Alvin O. Thompson, *In the Shadow of the Plantation. Caribbean History and Legacy* (Jamaica: Randle, 2002).
- Carolyn Long, "Marie Laveau: A Nineteenth-Century Voudou Priestess," *Louisiana History* 46, 3 (Summer 2005): 262-92.
- Herbert Klein, "Chapter 7: Life, Death, and Family in Afro-American Slave Societies," in *African Slavery in Latin America and the Caribbean* (Oxford: OUP, 1986).
- Trevor Burnard, "Caribbean Slavery, British Anti-Slavery, and the Cultural Politics of Venereal Disease," *The Historical Journal* 55, 2 (2012): 427-51.

Lecturas complementarias:

Sidney Mintz y Richard Price, *The Birth of African-American Culture: an Anthropological Perspective*, Boston, Beacon Press, 1992; Van Deusen, Nancy E. *Global Indios: The Indigenous Struggle for Justice in Sixteenth-Century Spain*. Durham; London: Duke University Press, 2015; Gilroy, Paul. *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1993, pp. 1-71; Alejandro de la Fuente, "Slave Law and Claims Making in Cuba: The Tannenbaum Debate Persisted," *Law and History Review*, 22 (2004) pp 349-87; Reis, João José, Flávio dos Santos Gomes, and Marcus J. M. de Carvalho. 2012. *El alufá Rufino: tráfico, esclavitud y libertad en el Atlántico negro (c. 1822-c. 1853)*; Conrad, Robert Edgar. 1983. *Children of God's fire: a documentary history of black slavery in Brazil*. Princeton, N.J.: Princeton University Press. (Apartes); Graham, Sandra. 2002. *Caetana says no: women's stories from a Brazilian slave society*. Cambridge: Cambridge University Press. (Apartes); Reis, João José. *Slave Rebellion in Brazil: The Muslim Uprising of 1835 in Bahia*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1993; Reis, João José. 2003. *Death is a festival: funeral rites and rebellion in nineteenth-century Brazil*. Chapel Hill: University of North Carolina Press. Matory, J. Lorand, "The English Professors of Brazil: On the Diasporic Roots of the Yorùbá Nation," *Comparative Studies in Society and History* 41:1 (January 1999): 72-103, Lauderdale Graham, Sandra. 2002. *Caetana says no: women's stories from a Brazilian slave society*. Cambridge: Cambridge University Press, Reis, João José. "'The Revolution of the *Ganhadores*'": Urban Labour, Ethnicity, and the African Strike of 1857 in Bahia, Brazil," *Journal of Latin American Studies* 29, no. 2 (May 1997), Schwartz, Stuart B. 2004. *Tropical Babylons: sugar and the making of the Atlantic World, 1450-1680*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, Schwartz, Stuart B. 1985. *Sugar plantations in the formation of Brazilian society: Bahia, 1550-1835*. Cambridge [Cambridgeshire]: Cambridge University Press, Bergad, Laird W. 2007. *The comparative histories of slavery in Brazil, Cuba, and the United States*. Cambridge: Cambridge University Press, Conrad, Robert Edgar. 1983. *Children of God's fire: a documentary history of black slavery in Brazil*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Semana 15

3 de mayo

Emancipación y los "problemas" de la libertad

Lectura obligatoria:

- Scott, Rebecca J. 2006. "Grados de libertad: Democracia y antidemocracia en Cuba y Luisiana, 1898-1900". *Historia Social*. (54): 19-50.

Lecturas complementarias:

Drescher, Seymour, "Brazilian Abolition in Comparative Perspective," *Hispanic American Historical Review*, 68:3 (August 1988): 429-460; Scott, Rebecca J. *Slave Emancipation in Cuba: The Transition to Free Labor, 1860-1899*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press; Emilia Viotti da Costa. 1985. "De la esclavitud a la mano de obra libre" en *Brasil: de la monarquía a la república*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

5 de mayo

Cuba Insurgente (1890s-1910s)

Lectura obligatoria:

- Ada Ferrer. “Rustic Men, Civilized Nation: Race, Culture, and Contention on the Eve of Cuban Independence”, *The Hispanic American Historical Review*, Vol. 78, No. 4 (Nov., 1998) , pp. 663-686.

Lecturas complementarias:

Ferrer, Ada. 1999. *Insurgent Cuba: Race, Nation, and Revolution, 1868-1898*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.

Semana 16

10 de mayo **Latinoamérica y EEUU – Los inicios del imperialismo norteamericano**

Lecturas obligatorias: (Actividad en clase)

- Fragmentos del Séptimo mensaje anual al Congreso de los Estados Unidos del Presidente James Monroe, del 2 de diciembre de 1823.
- Ostend Manifesto (1854) (En internet)
- Corolario Roosevelt a la Doctrina de Monroe (1904) (En internet)
- Francisco García Calderón, “The North American Peril” (En SICUA)
- Mark Twain, “To the Person Sitting in Darkness” (1901) (En SICUA)

Lecturas complementarias:

Selección de documentos de Robert H. Holden & Eric Zolov, *Latin America and the United States. A Documentary History*, Oxford University Press, 2000; Rosenthal, Angela, David Bindman, and Adrian W. B. Randolph. 2016. *No laughing matter: visual humor in ideas of race, nationality, and ethnicity*; Jacobson, Matthew Frye. 2000. *Barbarian virtues: the United States encounters foreign peoples at home and abroad, 1876-1917*. New York: Hill and Wang; Kagan, Robert. 2006. *Dangerous nation*. New York: Knopf; Rosenberg, Emily S., and Eric Foner. 1982. *Spreading the American dream: American economic and cultural expansion, 1890-1945*. New York: Hill and Wang; Joseph, G. M., Catherine Le Grand, and Ricardo Donato Salvatore. 1998. *Close encounters of empire: writing the cultural history of U.S.-Latin American relations*. Durham, N.C.: Duke University Press; O'Brien, Thomas F. 2007. *Making the Americas the United States and Latin America from the age of revolutions to the era of globalization*. Albuquerque: University of New Mexico Press; Smith, Peter, *Talons of the Eagle: Dynamics of US-Latin American Relations*, Oxford University Press (Oxford, 1996).

12 de mayo

¿Cómo debemos escribir la historia de América Latina?: Conclusiones finales

Bibliografía complementaria

- Adelman, Jeremy. 1999. *Republic of capital: Buenos Aires and the legal transformation of the Atlantic world*. Stanford, California: Stanford University Press.
- Brading, David Anthony. 1991. *The first America: the Spanish monarchy, Creole patriots, and the liberal state 1492-1867*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Canny, Nicholas P. y Anthony Pagden. 1987. *Colonial identity in the Atlantic world, 1500-1800*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Cañizares-Esguerra, Jorge, and Erik R. Seeman. 2007. *The Atlantic in global history, 1500-2000*. Upper Saddle River, N.J.: Pearson Prentice Hall.
- Chambers, Sarah C. 2004. *From subjects to citizens honor, gender, and politics in Arequipa, Peru, 1780-1854*. University Park: Pennsylvania State University Press.
- Collier, Simon. 2003. *Chile: the making of a republic, 1830-1865 politics and ideas*. New York: Cambridge University Press.
- Dore, Elizabeth, and Maxine Molyneux. 2000. *Hidden histories of gender and the state in Latin America*. Durham, NC: Duke University Press.
- Earle, Rebecca. 2007. *The return of the native: Indians and myth making in Spanish America, 1810-1930*. Durham: Duke University Press.
- Elliott, J. H. 2006. *Empires of the Atlantic world: Britain and Spain in America, 1492-1830*. New Haven: Yale University Press.
- Esherick, Joseph, Hasan Kayah, y Eric Van Young. 2006. *Empire to nation: historical perspectives on the making of the modern world*. Lanham, Md: Rowman & Littlefield.
- Ferrer, Ada. 1999. *Insurgent Cuba: race, nation, and revolution, 1868-1898*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Guardino, Peter F. 2005. *The time of liberty: popular political culture in Oaxaca, 1750-1850*. Durham: Duke University Press.
- Guardino, Peter F. 1996. *Peasants, politics, and the formation of Mexico's national state: Guerrero, 1800-1857*. Stanford, Calif: Stanford University Press.
- Guerra, François-Xavier. 2000. *Modernidad e independencias: ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. Madrid: Editorial MAPFRE.
- Halperín Donghi, Tulio, and John Charles Chasteen. 1993. *The contemporary history of Latin America*. Durham [N.C.]: Duke University Press.
- Helg, Aline. 1995. *Our rightful share: the Afro-Cuban struggle for equality, 1886-1912*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Jaksic, Ivan. 2007. *Ven conmigo a la España lejana: los intelectuales norteamericanos ante el mundo hispano, 1820-1880*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

- Joseph, G. M., and Daniel Nugent. 1994. *Everyday forms of state formation: revolution and the negotiation of rule in modern Mexico*. Durham: Duke University Press.
- Larson, Brooke. 2004. *Trials of nation making: liberalism, race, and ethnicity in the Andes, 1810-1910*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Larson, Brooke. 1988. *Colonialism and agrarian transformation in Bolivia: Cochabamba, 1550-1900*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Lynch, John. 1973. *The Spanish American revolutions, 1808-1826*. New York: Norton.
- Mallon, Florencia E. 1995. *Peasant and nation the making of postcolonial Mexico and Peru*. Berkeley: University of California Press
- Milanich, Nara B. 2009. *Children of fate: childhood, class, and the state in Chile, 1850-1930*. Durham: Duke University Press.
- Nugent, David. 1997. *Modernity at the edge of empire: state, individual, and nation in the northern Peruvian Andes, 1885-1935*. Stanford, Calif: Stanford University Press.
- Reis, João José. 2003. *Death is a festival: funeral rites and rebellion in nineteenth-century Brazil*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Sommer, Doris. 1993. *Foundational fictions: the national romances of Latin America*. Berkeley, California: University of California Press.
- Scott, Rebecca J. 1985. *Slave emancipation in Cuba: the transition to free labor, 1860-1899*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Szuchman, Mark D., and Jonathan C. Brown. 1994. *Revolution and restoration the rearrangement of power in Argentina, 1776-1860*. Lincoln: University of Nebraska Press.
- Skidmore, Thomas E., and Peter H. Smith. 1984. *Modern Latin America*. New York: Oxford University Press. También en español.
- Twinam, Ann. 1999. *Public lives, private secrets: gender, honor, sexuality, and illegitimacy in colonial Spanish America*. Stanford, Calif: Stanford University Press.
- Walker, Charles. 1999. *Smoldering ashes: Cuzco and the creation of Republican Peru, 1780-1840*. Durham: Duke University Press.
- Figueroa, Luis A. 2005. *Sugar, slavery, & freedom in nineteenth-century Puerto Rico*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Cubano, Astrid. 2006. *Rituals of violence in nineteenth-century Puerto Rico: individual conflict, gender, and the law*. Gainesville, Fla: University Press of Florida.