

LTFR 152 Texts and Contexts/230 Studies in Literary and Cultural History (S09)

Carla Freccero; freccero@ucsc.edu

T, Th 12-1:45

Cowell 216

Heures de bureau: jeudi de 14 h à 15h 30; Humanities I, 637

Les Animaux

This course examines works on human and non-human animal life in the French tradition trans-historically in a variety of genres: philosophy, short story, poetry, essays, and science. Texts to be studied range from Marie de France's poems about human-animal transformations and Montaigne's eloquent defense of non-human animal intelligence and feeling, to the satirical verse of La Fontaine and the animal-as-machine philosophy of René Descartes, to the strange and wonderful world of insects in Henri Fabre, to current fiction, the ethological interventions of Vinciane Despret, and Jacques Derrida's philosophical meditations of the animal as other. The course is conducted in French.

Livres:

Bay Tree Bookstore:

Despret, Vinciane. *Bêtes et hommes*. Paris: Gallimard, 2007 (vous n'êtes pas obligés de l'acheter)

Ferry, Luc, and Claudine Germé, eds. *Des Animaux et des hommes: anthologie des textes remarquables, écrits sur le sujet, du XV^e siècle à nos jours*. Paris: LGF, 1994.

France, Marie de. *Lais de Marie de France*. Eds. Laurence Harf-Lancner and Karl Warnke. Paris: Librairie Générale Française (Poche), 1998.

La Fontaine, Jean de. *Selected Fables/Fables choisies*. Mineola, NY: Dover, 1997.

ERES: Instructor: Freccero; code: animaux

Il ya a aussi des livres à la reserve à McHenry

1e semaine:

le 31 mars: introduction

le 2 avril: Ferry (anthologie; préface); essai en classe ("qu'est-ce-qu'un animal?")

2e semaine: les animaux aux moyen-âge

le 7 avril: Marie de France; discussion de "qu'est-ce-qu'un animal?"

le 9 avril: Marie de France; traduction

3e semaine: humanité/animalité

le 14 avril: les procès (Ferry, *Des Animaux et des hommes*, 319-335); **essai à 2 pages**

le 16 avril: Ferry, *Des Animaux*, 159-195; traduction

4e semaine: les merveilles animales

le 21 avril: Montaigne

le 23 avril: Paré; relire Jean de Léry; traduction

5e semaine: le début de la modernité cartésienne; **essai à 2 pages**

le 28 avril: Descartes, *Discours*

le 30 avril: Descartes, "lettre" (Ferry); La Fontaine sur Descartes; traduction

6e semaine: réponses poétiques et la "science" de la vie

le 5 mai: La Fontaine

le 7 mai: Fabre; traduction

7e semaine: la vie étrange des insectes

le 12 mai: Fabre; **essai à 2 pages**

le 14 mai: Callois; traduction

8e semaine: Le silence des animaux

le 19 mai: Ferry, *Des Animaux* (les lois, 457-485)

le 21 mai: Derrida et Roudinesco, "Violences"; traduction

9e semaine: Les animaux que (donc) nous sommes ; **essai à 2 pages**

le 26 mai: Levinas, "Le nom d'un chien"

le 28 mai: Darrieusecq; Derrida; traduction

10e semaine

le 2 juin: Darrieusecq; Despret

le 4 juin: conclusions; traduction

Devoirs:

1 essai de deux pages toutes les 2 semaines

1 question par semaine (écrite) concernant les textes que nous lisons (questions dirigées sur les lectures)

1 paragraphe de traduction (à choix) tous les vendredis

participation active en classe