

## [ANK: Tagung: 200 Jahre "Meister Floh" - E.T.A. Hoffmanns Märchen zwischen Zensur und Staatsaffäre, Berlin \(29.04.2022\)](#)

Discussion published by Ursula Jäcker on Friday, March 25, 2022

**Fr., 29. April 2022**  
**10:00 Uhr - 14:30 Uhr**

**Staatsbibliothek zu Berlin**  
**Unter den Linden 8**  
**10117 Berlin**  
**Wilhelm-von-Humboldt-Saal**  
**Treffpunkt: Brunnenhof**

Der Richter E.T.A. Hoffmann war seit 1819 Mitglied der Königlichen Immediat-Untersuchungs-Kommission zur Ermittlung „hochverräterischer Verbindungen und anderer gefährlicher Umtriebe“ im Zusammenhang mit der Ermordung August von Kotzebues durch den Burschenschafter Karl Sand.

Hoffmanns Persiflage auf den ermittelnden Polizeiminister von Kamptz als Hofrat Knarrpanti bewirkte die Beschlagnahme des *Meister Floh*-Manuskripts durch die preußischen Behörden und die Eliminierung der satirischen Passagen, so dass die Erstausgabe 1822 nur zensiert erscheinen konnte. Erst 1908 erschien die erste vollständige Buchausgabe des *Meister Floh*.

### **Programm**

**9.45** Registrierung

**10.00 -10.30** Grußworte und Einführung: Lesung von Jörg Petzel und Bernd Hesse aus dem *Meister Floh* und dem *Kater Murr*

**10.30- 11.00** Prof. Dr. Wolfgang Bunzel (Frankfurt am Main): Der mikroskopische Blick. Zu den Umschlagillustrationen des *Meister Floh*

**11.00-11.30** Kaffeepause

**11.30-12.00** Dr. Dr. Bernd Hesse (Frankfurt an der Oder): Eine Staatsaffäre - E.T.A. Hoffmann als Richter und Dichter im Kampf mit der preußischen Ministerialbürokratie

Citation: Ursula Jäcker. ANK: Tagung: 200 Jahre "Meister Floh" - E.T.A. Hoffmanns Märchen zwischen Zensur und Staatsaffäre, Berlin (29.04.2022). H-Germanistik. 03-25-2022.

<https://networks.h-net.org/node/79435/discussions/9995059/tagung-200-jahre-meister-floh-%E2%80%93-eta-hoffmanns-m%C3%A4rchen-zwischen>

Licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.

**12.00-12.30** Dr. Doris Fouquet-Plümacher (Berlin): Rezeption und Einfluss E.T.A. Hoffmanns bei Franz von Gaudy

**12.30-13.30** Mittagspause

**13.30-14.00** Dr. Nikolaus Gatter (Köln): Karl August Varnhagen von Ense und E.T.A. Hoffmann - Skandal, Studentenverfolgung, sexualisierte Gewalt in den *Blättern aus der preußischen Geschichte*

**14.00-14.30** Jörg Petzel (Berlin): *Meister Floh* zensiert und unzensiert. 200 Jahre Editions-geschichte

**Eintritt frei**

**Anmeldung bis 21.4.22 erforderlich über: [SBB Blog](#)**

Eine Veranstaltung der [E.T.A. Hoffmann-Gesellschaft](#) in Kooperation mit der [Staatsbibliothek zu Berlin](#) im Rahmen des Projektes [Unheimlich Fantastisch - E.T.A. Hoffmann 2022](#)

[etah2022.de](http://etah2022.de)

Beim Besuch der Veranstaltung beachten Sie bitte die [aktuell geltenden Hygieneregeln](#) (Zusatzinformationen für Veranstaltungen, Führungen und Ausstellungen)

Die Veranstaltung ist Teil des Projektes [Unheimlich Fantastisch - E.T.A. Hoffmann 2022](#). Das Projekt wird gefördert durch die [Kulturstiftung des Bundes](#), [gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien](#), durch die [LOTTO-Stiftung Berlin](#), die [Kulturstiftung der Länder](#), die [Wüstenrot Stiftung](#), die [Kulturinitiative „experimente#digital“ der Aventis Foundation](#), den [Kulturfonds Frankfurt RheinMain](#), die [Oberfrankenstiftung](#), die [Stiftung Preußische Seehandlung](#) sowie die [Stiftung Joseph Breitbach](#).

---

Redaktion: Constanze Baum - Lukas Büsse - Mark-Georg Dehrmann - Nils Gelker - Markus Malo - Alexander Nebrig - Johannes Schmidt

Diese Ankündigung wurde von H-GERMANISTIK [Nils Gelker] betreut - [editorial-germanistik@mail.h-net.msu.edu](mailto:editorial-germanistik@mail.h-net.msu.edu)

Citation: Ursula Jäcker. ANK: *Tagung: 200 Jahre "Meister Floh" - E.T.A. Hoffmanns Märchen zwischen Zensur und Staatsaffäre, Berlin (29.04.2022)*. H-Germanistik. 03-25-2022.

<https://networks.h-net.org/node/79435/discussions/9995059/tagung-200-jahre-meister-floh-%E2%80%93-eta-hoffmanns-m%C3%A4rchen-zwischen>

Licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.