

## **CONFERENCE: „Transalpine Transferprozesse im 17. Jh. Die Kaiserinnen Eleonora Gonzaga und Eleonora Gonzaga-Nevers in ihrem Umfeld“, 31.3.-1.4., Vienna (virtual)**

Discussion published by Daniela Haarmann on Monday, March 7, 2022

Am 2. Februar 1622 heiratete Kaiser Ferdinand II. in Innsbruck die mantuanische Prinzessin Eleonora Gonzaga. Mit dieser Hochzeit begann eine über sechs Jahrzehnte andauernde Epoche engster dynastischer Beziehungen zwischen den Höfen von Wien und Mantua, denn noch zu Lebzeiten Eleonoras wurde ihre Großnichte 1651 die dritte Ehefrau Ferdinands III. Die beiden Kaiserinnen wirkten nicht nur selbst in vielfältiger Weise als Mittlerinnen zwischen ihrem Heimat- und ihrem Aufnahmehof, sondern stießen in ihrem Umkreis mannigfache transalpine Transferprozesse an. Alles spricht dafür, dass beide einen maßgeblichen Beitrag dazu leisteten, dass der Wiener Hof niemals stärker italienisch geprägt war als in diesen Jahrzehnten des 17. Jahrhunderts.

Das Ziel der Tagung ist, die transalpinen Transferprozesse im Umfeld der beiden Gonzaga-Kaiserinnen im Zusammenhang zu betrachten. Dabei wird Transfer nicht als eine bloße Übertragung von einem an einen anderen Ort verstanden, sondern als ein komplexer Prozess, der in unterschiedlicher Weise eine Transformation von Objekten und Wissensbeständen, von involvierten Personen und von Gesellschaften implizierte. Neben der Geschichtswissenschaft sind auch die Musikwissenschaft, die Kunstgeschichte und die Theaterwissenschaft beteiligt. Es sollen aber nicht nur die disziplinären Grenzen überschritten, sondern insbesondere auch die spezifischen „nationalen“ – also „italienischen“ oder „deutschen“ bzw. eigentlich meist österreichischen, jedenfalls nordalpinen – Perspektiven aufgebrochen werden.

### VERANSTALTER:

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Institute for Habsburg and Balkan Studies  
Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Forschungsplattform Frühe Neuzeit / Historisches Seminar,  
Arbeitsbereich Neuere Geschichte

### **ANMELDUNG erbeten bis 28. März 2022 unter: [ulrike.rack@oeaw.ac.at](mailto:ulrike.rack@oeaw.ac.at)**

Der Zoom-Link wird allen angemeldeten Personen zeitgerecht zugeschickt.

### PROGRAMM

31. MÄRZ 2022

9.00 Eröffnung und Begrüßung

### SEKTION I: DIE KAISERINNEN IN IHREM UMFELD

**Matthias Schnettger** | Mainz „Italienerinnen“, „Italiener“ und „Italienisches“ am Wiener Hof zur Zeit der Gonzaga-Kaiserinnen

Citation: Daniela Haarmann. CONFERENCE: „Transalpine Transferprozesse im 17. Jh. Die Kaiserinnen Eleonora Gonzaga und Eleonora Gonzaga-Nevers in ihrem Umfeld“, 31.3.-1.4., Vienna (virtual). Habsburg. 03-07-2022.

<https://networks.h-net.org/node/19384/discussions/9885860/conference-%E2%80%99Etransalpine-transferprozesse-im-17-jh-die-kaiserinnen>

Licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.

10.15-10.45 KAFFEPAUSE

**Hannes Alterauge** | Mainz „et in somma fà stupire cadauno il considerar, che l’Imperatrice, che tutto può, non habbi potuto ottener quello, che più se le doveva per ogni ragione [...]“ - Eleonora Gonzaga d.Ä. und der Mantuanische Erbfolgekrieg (1628-1631)

**Alice Blythe Raviola** | Turin Without „the weakness of the feminine sex“. The duchess of Mantua and Monferrato Maria Gonzaga (1609-1660) and her politics during the Baroque age

**Luca Morselli** | Mailand „Secrecy is the soul of every affair“. Eleonora the Younger and the marriage of the Duke of Mantua

13.00-14.30 MITTAGSPAUSE

**Katrin Keller** | Wien Noch eine Eleonora: Eleonora Gonzaga-Nevers als Kaiserinwitwe und ihre Schwiegertochter Eleonora Magdalena 1677-1686

**Andrea Isabella Basile** | Bologna The Cavriani family between Mantua and Vienna: Ottavio Cavriani’s legacy

16.00-16.30 KAFFEPAUSE

**Claudia Curcuruto** | Rom „Perche se bene non ha molto partecipazione nel governo“: Eleonora Gonzaga-Nevers and the Apostolic Nunciature at the Imperial Court under Francesco Buonvisi (1675-1686)

**Roberta Piccinelli** | Mantua Relations through „residenti and inviati“ of the Empress Eleonora II Gonzaga from Vienna to Mantua

1. APRIL 2022

SEKTION II: TRANSFERPROZESSE

9.00 **Klaus Pietschmann** | Mainz, online Voraussetzungen und Ausprägungen fürstlicher Kompositionspraxis an den Höfen in Mantua und Wien

**Marco Deisinger** | Wien Kulturtransfer im geistlichen Bereich. Oratorien und Prediger am Hof Eleonoras der Jüngeren

10.30-11.00 KAFFEPAUSE

**Leonardo Mancini** | Verona The European Theatrical Culture of Gabriele Bertazzolo, Ducal Engineer at the Mantuan Court (1570-1626)

**Andrea Sommer-Mathis** | Wien Ballett - Commedia dell’arte - Musiktheater. Spielräume des kulturellen Handelns der beiden Eleonoren aus Mantua am Wiener Kaiserhof

12.30-14.00 MITTAGSPAUSE

**Paolo Bertelli** | Mantua Empresses in the mirror: the two Eleonores. The iconography of the Gonzaga empresses, splendour and power between Mantua and Europe

Citation: Daniela Haarmann. CONFERENCE: „Transalpine Transferprozesse im 17. Jh. Die Kaiserinnen Eleonora Gonzaga und Eleonora Gonzaga-Nevers in ihrem Umfeld“, 31.3.-1.4., Vienna (virtual). Habsburg. 03-07-2022.

<https://networks.h-net.org/node/19384/discussions/9885860/conference-%E2%80%9Etransalpine-transferprozesse-im-17-jh-die-kaiserinnen>

Licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.

**Marion Romberg** | Wien Kontinuität und Brüche in der visuellen Repräsentation der GonzagaKaiserinnen

15.30-16.00 KAFFEPAUSE

**Cecilia Mazzetti de Pietralata** | Cassino Die Wege der Malerei. Künstler und Kunstwerke aus dem Ausland am Hof der Kaiserin Eleonora II.

**Herbert Karner** | Wien Die Gonzaga und die Italianità der Wiener Residenzkultur

17.30 Schlussbemerkungen