

## **MA: Master Literaturwissenschaft: Ästhetik, Literatur, Philosophie, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder) (15.03.2022)**

Discussion published by Martin Peters on Friday, March 4, 2022

Der Masterstudiengang *Literaturwissenschaft: Ästhetik Literatur Philosophie* befasst sich mit der Analyse des komplexen Zusammenspiels von rhetorischen, ästhetischen, medialen und materiellen Praktiken. Ziel ist die Vermittlung von Ästhetik, Literatur und Philosophie in kulturtheoretischer Hinsicht. Erforscht werden europäische Literaturen und Philosophien in ihrem Rezeptions- und Interaktionszusammenhang. Literatur wird nicht als Summe einzelner Nationalliteraturen verstanden, sondern als Gegenstand mit transkulturellen Dimensionen. Der Master Literaturwissenschaften zeichnet sich durch multiperspektivische Zugänge aus.

Was sind europäische Literaturen? Wie und von wo aus lassen sich diese beschreiben? Wie und warum bildet sich ein literarischer Kanon in Europa? Wie verhalten sich diese Kanonisierungsprozesse zu anderen Wissenskulturen und Medien? Was geben uns Grenzziehungen zwischen verschiedenen Sprachen, Literaturen und Kulturen kritisch zu denken? Wie interagieren Philosophie und Literatur? Wann und wo entsteht Weltliteratur und wie lässt sich diese heute noch als universales Bildungs- und globales Zukunftsprojekt entwerfen? Allgemein und vergleichend Literaturwissenschaft zu betreiben heißt übernational, vergleichend, intermedial und kritisch vorzugehen und damit auch Begriffe wie Identität und Territorium in Frage zu stellen.

Grundmerkmale des Studiengangs sind:

- die Hervorhebung der methodischen Rolle der Literatur für die Kulturwissenschaften in ihren intradisziplinären literatur-, kunst- und philosophiehistorischen Bestimmungen.
- die interdisziplinäre Erforschung der wissens- und medienhistorischen Rahmenbedingungen von Ästhetik, Literatur und Philosophie.

Es gibt zwei Tracks, darunter ein internationaler:

- Im Track „Literarische Kulturen Europas“ geht es um weltliterarische Verflechtungen der europäischen Literaturen in den unterschiedlichen Globalisierungsphasen.
- In Kooperation mit der Université Paris I bietet der binationale Track die Möglichkeit eines deutsch-französischen Studiums mit dem Doppel-Masterabschluss „Philosophie und Kulturwissenschaften“.

Die durch den Studiengang vermittelte theoretische Praxis ist forschungsorientiert. Er bereitet auf hochqualifizierte akademische Berufspraxen vor (Verlage, Medien, Theater, Kultureinrichtungen, Agenturen) und liefert die Grundlage für ein weiterführendes Graduiertenstudium.

Citation: Martin Peters. *MA: Master Literaturwissenschaft: Ästhetik, Literatur, Philosophie, Europa-Universität Viadrina, Frankfurt (Oder) (15.03.2022)*. H-Germanistik. 03-04-2022.

<https://networks.h-net.org/node/79435/discussions/9844593/bewerbungsfrist-1503-f%C3%BCr-den-master-literaturwissenschaft>

Licensed under a Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 United States License.

Fragen zum Studium an Dr. Pablo Valdivia unter: [ma-litwiss@europa-uni.de](mailto:ma-litwiss@europa-uni.de)

Link zur Website: <https://www.kuwi.europa-uni.de/de/studium/master/MALitwiss/index.html>

Bewerbungsschluss für das Sommersemester 2022 ist der 15. März.

---

Redaktion: Constanze Baum - Lukas Büsse - Mark-Georg Dehrmann - Nils Gelker - Markus Malo - Alexander Nebrig - Johannes Schmidt

Diese Ankündigung wurde von H-GERMANISTIK [Constanze Baum] betreut - [editorial-germanistik@mail.h-net.msu.edu](mailto:editorial-germanistik@mail.h-net.msu.edu)