

ANN: Einsame „Wunderthiere“ oder vernetzte Akteurinnen? Gelehrte, forschende, dichtende und komponierende Frauen in der Frühaufklärung

Discussion published by CORINNA DZIUDZIA on Tuesday, February 12, 2019

Type:

Conference

Date:

February 13, 2019 to February 15, 2019

Location:

Germany

Subject Fields:

German History / Studies, Women's & Gender History / Studies, Literature, European History / Studies, History of Science, Medicine, and Technology

- see below for English -

Einsame „Wunderthiere“ oder vernetzte Akteurinnen? Gelehrte, forschende, dichtende und komponierende Frauen in der Frühaufklärung

Tagung im Rahmen des Forschungsverbundes Marbach Weimar Wolfenbüttel

Gefördert von der Dr. phil. Fritz Wiedemann-Stiftung im Stifterverband

Tagungsleitung:

Dr. Corinna Dziudzia (Gießen)

Dr. Sonja Klimek (Fribourg)

Termin: 13. bis 15. Februar 2019

Tagungsort: Herzog August Bibliothek, Bibelsaal der Bibliotheca Augusta, Seminarraum Meißnerhaus

Mittwoch 13.2.2019, Bibelsaal

15.00 Uhr Einführung/Begrüßung

15.30-16.30 Uhr Isabelle Stauffer (Eichstätt): „Dichterinnen im Umfeld des Pegnesischen Blumenordens“

17.00-18.00 Uhr Gaby Pailer (Vancouver): „Dramatikerinnen zwischen Spätbarock und Frühaufklärung“

18.00-19.00 Uhr Sonja Klimek (Fribourg): „Medizin und Meditation. Geistliche und gelehrte Netzwerke der Hortensia von Salis, Gugelberg von Moos“

Donnerstag 14.2.2019, Bibelsaal

9.30-10.30 Uhr Ruth Hagengruber (Paderborn): „Der (lange unterschätzte) Einfluss der Philosophin Émilie du Châtelet im 18. Jahrhundert“

10.30-11.30 Uhr Beate Ceranski (Stuttgart): „Netzwerke in Bologna? Die Physikerin Laura Bassi“

12.00-13.00 Uhr Martina Sitt (Kassel): „Berühmt, bekannt, vergessen – Malerinnen des 18. Jahrhunderts“

14.30-16.30 Uhr Fachführung/Quellenpräsentation Bestand HAB

17.00-18.00 Uhr Ruth Müller-Lindenberg (Hannover): „Zwei komponierende Fürstinnen: Wilhelmine von Bayreuth und Maria Antonia von Sachsen“

18.00-19.00 Uhr Marian Füssel (Göttingen): „Zwischen Heldentum und Devianz: Die ‚Soldatin‘ als eine ambigue Persona des 18. Jahrhunderts“

Freitag 15.2.2019, Seminarraum Meißnerhaus

9.30-10.30 Uhr Angela Sanmann (Lausanne): „Die Problematik weiblicher Traditionsbildung bei Luise Gottscheds Übersetzungen von Antoinette Deshoulières“

10.30-11.30 Uhr Corinna Dziudzia (Gießen): „Mechanismen des Vergessens: Auswahl- und Kanonisierungsprozesse am Beispiel der gelehrten Frauen der Frühaufklärung“

11.30-12.30 Uhr Abschlussdiskussion/Verabschiedung: „Einsame ‚Wunderthiere‘ oder vernetzte Akteurinnen? Über die Notwendigkeit von Neu- und Wiederentdeckungen“

Lonely "legendary animals" or networking female participants? Female scholars, researchers, poets and composers in the early Enlightenment

Conference in the context of the Research Association Marbach Weimar Wolfenbüttel

Funded by the Dr. phil. Fritz Wiedemann Foundation in the Donors' Association

Chair of the conference:

Dr. Corinna Dziudzia (Gießen)

Dr. Sonja Klimek (Fribourg)

Date: February, 13th-15th, 2019

Location: Herzog August Library, Bible Room of the Bibliotheca Augusta, Seminar Room
Meißnerhaus

Wednesday 13.2.2019, Bible Room

15.00 Introduction/Greetings

15.30-16.30 Isabelle Stauffer (Eichstätt): "Female poets in the surroundings of the Pegnesian Order of Flowers".

17.00-18.00 Gaby Pailer (Vancouver): "Female playwrights between late Baroque and early Enlightenment"

18.00-19.00 Sonja Klimek (Fribourg): "Medicine and meditation. Spiritual and scholarly networks of Hortensia of Salis, Gugelberg of Moos".

Thursday 14.2.2019, Bible Room

9.30-10.30 Ruth Hagengruber (Paderborn): "The (long underestimated) influence of the philosopher Émilie du Châtelet in the 18th century".

10.30-11.30 Beate Ceranski (Stuttgart): "Networks in Bologna? The physicist Laura Bassi"

12.00-13.00 Martina Sitt (Kassel): "Famous, famous, forgotten - female painters of the 18th century".

14.30-16.30 Guided tour/Presentation of sources HAB inventory

17.00-18.00 Ruth Müller-Lindenberg (Hannover): "Two composing princesses: Wilhelmine of

Bayreuth and Maria Antonia of Saxony"

18.00-19.00 Marian Füssel (Göttingen): "Between heroism and deviance: The female 'soldier' as an ambiguous persona of the 18th century"

Friday 15.2.2019, Seminar Room Meißnerhaus

9.30-10.30 Angela Sanmann (Lausanne): "The problem of the formation of female tradition with Luise Gottscheds translations by Antoinette Deshoulières".

10.30-11.30 Corinna Dziudzia (Gießen): "Mechanisms of forgetting: selection and canonization processes using the example of the learned women of early Enlightenment".

11.30-12.30 Final discussion / Farewell: "Lonely 'legendary animals' or networking female participants? On the necessity of new discoveries and rediscoveries".

Contact Email:

corinna.dziudzia@germanistik.uni-giessen.de